

定海古城10年寻回历史韵味

□记者 陈静 文/摄

海洋历史文化名城定海，曾是舟山的政治、经济、文化中心。在2011年结束的第三次全国文物普查中，古城840余处文物建筑完成登记。与此同时，随着城市的建设、扩容，一些文物古迹被掩盖在新的街区建筑之下，让人不禁扼腕叹息。保护古城的历史文化遗产任务迫在眉睫，如何让古城遗迹与城市发展和谐共处，成为城市管理者最重要的考量。

10年来，定海古城承载的一段段精彩故事被不断挖掘、演绎、展现。从一条条定海极具盛名的老街到一家家百年老店，从一块块青石板到一幢幢名人故居……众多的历史遗迹与现代街区融为一体，让舟山传承千年的海洋文化愈加精彩。



古宅在工匠手中焕发新的生命和光彩

清晨，位于定海东管庙弄的王顺成住宅便热闹起来。叮叮咚咚凿击声、吱吱嘎嘎的锯木声，以及说话声、脚步声、机械声汇成一片，让这座沉寂多年的宅邸透出难得的人气来。

来自安徽黄山市徽乡古建公司的几位工匠师傅正在忙着各自手头的活计。踩着稍显沧桑的木质楼梯来到二楼，头戴安全帽的工匠有华正弓着背使劲锯着一根椽子。木屑纷飞，空气中飘荡着木料特有的香味。他很专注地工作着，毫不关注扬起的粉尘，仿佛对手头木料的关心胜过周遭的一切。

喊了两声，程有华才回过神来，抱歉地笑了笑。“这木料不好找，马虎不得啊。”他说，别看这些屋椽外形普普通通，却是特意寻来和旧屋椽同样的材料。古宅修旧如旧的精髓，就体现在这样的细节中。“椽子就是房子屋面的骨架，虽然最终会被盖在瓦片下，不是细心观察未必能注意到，但是修复古宅就像制作一件精美的艺术品，细微处尤其需要关注。新换上去的椽子，必须经过画样、刨边、修圆、裁榫这几道工序，制作成与老屋椽同样长短粗细才能使用，一点也马虎不得。”

程有华是徽州人，从事古建筑修复工作多年。他说，舟山的不少老宅与徽派建筑风格相近。“无论是之前的许氏民居，还是王顺成住宅，都属于海岛特色民居与徽派古宅的融合，所以修复工作对我们来说还算得心应手。”

长年从事大木构建的木匠徐荣祥此时站在离地六七米的房梁上，一边调整檐口，一边自豪地说，自己从业39年，修过的古宅数不胜数。定海的这些古宅，形制精美，都是上等建筑，一般的木匠未必能做修复工作。他告诉记者，在王顺成住宅的修缮中，除了修补破损的地方，还需添加护栏、门、窗等多个部分。“这栋宅子不一样啊，整体都是榫卯结构，几乎看不到一根钉子，就连那些拆下来的木门、木窗，通体都是榫卯拼接而成。一扇长窗或者窗洞里，有数百甚至上千个榫卯，要想复原，非常考验木匠的功力。”

现场负责人胡剑涛告诉记者，这些都是长期从事古建筑修复工作的老师傅，他们已经陆续对定海的其他几幢古宅进行了修缮，尽量恢复其原材料、原工艺、原做法的历史原貌，以展现定海古城的历史沧桑感。“现代的工艺很难做出古建筑的韵味，所以我们在开工之前，特意去了解定海古城其他完好古建筑的风格特点，在修缮过程中尽可能复原原宅原貌。”他说，古建筑的修缮工作，有着深沉的历史文化沉淀，需静下心来。“修缮一座古建筑，需要木匠、瓦工、泥水匠、漆工等多个工种通力合作，耗费数月才能完成。”

“激活”的舟山名人成为海洋文化“代言人”

在定海，像王顺成老宅这样的古民居还有不少，有些还是名人故居。修复这些古建筑，正是定海城近10年来寻回历史韵味的重要一步。而被修复的这些古宅，也正发挥着特别的作用。

西大街89号的蓝理纪念馆，便是一幢典型清代建筑，曾在民间被称为蓝府大院，是清朝康熙年间定海总兵蓝理的家族后裔居所。迈入纪念馆，一座古色古香的门楼便映入眼帘，院内铺地的整齐青石板、栩栩如生浮雕散发着浓郁的古朴气息。

作为市级文物保护单位，2018年6月，定海正式启动了蓝府大院修复工程。市博物馆馆长胡连荣曾参与修复工作，他说：“修缮工作涉及蓝府大院的地面、墙体、排水管等，在排除房屋结构安全隐患的同时，保留了蓝府大院原本的格局风貌。”

根据蓝理的生平事迹，纪念馆按照“勇定”“善治”“承扬”三部分内容布展，重点展示了蓝理在定海任职期间展复地方的功勋。展厅采用了文物、图片、史料和高科技手段相结合的展示手法，采用全息透明屏、3D立体模型，更加生动地展现蓝理的事迹。“如今，蓝理纪念馆与附近的舟山名人馆、祖印寺等文化地标连点成片，成为定海古城中西大街历史文化展示的新亮点。”胡连荣说。

胡连荣告诉记者，因为自己就住在周边，所以长年关注着周边老街、老宅的变化。他形容自己就像“定海的守望者”，紧紧守望着这座千年古城。“10年来，定海的名人故居越来越受到重视，一批古建筑的保护修缮工作相继启动，与周边环境整治融合在一起，重塑城市鲜活的故事和记忆。”

距蓝理纪念馆不远，是定海总府路的舟山名人馆。2014年底正式开馆，展示的36位舟山名人，涉及政界名士、军界名将、商界奇才、学界骄子、布衣国士等。定海城正是通过古人、故事、古城的结合，全方位展示其1200多年的历史长河中走过的足迹，为市民和游客构建一座富有历史底蕴的精神家园。

例如朱占山故居，修缮后重新“激活”，成为历史文化遗产和舟山民宿的结合体，其中的一件件老物件，串联起舟山的海洋文化和民俗文化。还有王克明老宅、王顺成住宅、刘坤记大院、刘鸿生故居等，这些具有百年历史的古宅被陆续修缮保护，也让定海与名人后裔们有了更多交流互动。

如今，定海正启动古城微改造行动，在充分征求各方意见的基础上，开始全面推进定海古城保护和活化利用，让古城焕发生机。

让古城历史文化底蕴成为经济发展推手

以前，到舟山旅游，很多人都是冲着朱家尖、普陀山去的，但这10年间，越来越多的游客把目光投向定海古城。

“走在中大街的石板路上，就像在倾听上个世纪发生在这里的故事，然后沿着人民中路一直往北走，有一家岛上书店，特别适合喝一杯咖啡，然后翻看一会儿书籍。记得有一次来定海旅游，正好遇上雨天，看着老房子屋檐滴落下来的雨滴，那种徜徉在古城的历史感就更浓郁了。”上海姑娘叶子经常在假期来舟山，她说，最近几年，定海古城的味道确实浓厚很多，尤其是舟山鸦片战争遗址公园，和小时候看到的完全不一样。

今年7月，舟山鸦片战争纪念馆经过半年优化提升后重新开放。这是10年里，这个著名的爱国主义教育基地经历的第二次重要“升级”，突出了“鸦片战争首战地，近代史端定海城”这条主线，通过沉浸式剧场，还原历史场景。馆长王和平告诉记者，此次，馆区布展格局及展板内容作了较大规模的调整，以全新的视角和手段展示定海两次抗英保卫战的悲壮历史。

从舟山鸦片战争遗址公园的1840广场走上东海云廊竹山段，“竹山不能不走的英雄路”10个红色大字格外醒目。定海历史上发生的13个重大历史事件，按时间顺序被一一刻在地上，它向游客展示定海历史上不仅是兵家必争之地，而且还是海上丝绸之路重要的起始港与中转站。现在，每到节假日，这里必然成为市民和游客争相打卡的热门景点。

在定海，旅游热度持续增高的还有周边古村落。“节假日，尤其是春天李子花开的季节，金塘街头随处可见外地牌照的车辆，游客来这里就是为了一睹‘白色花海’的震撼美景，来了必然到柳街感受一把历史韵味。”在金塘柳街经营民宿的胡桂慧说，不少村民依靠游客流量做起了小生意，“旺季的时候收入不错哟。”

随着近几年露营经济的兴起，定海的不少岛屿也成为游客心驰神往的地方。“今年十一假期，本想去定海东岬岛的露营基地体验一把，没想到房间早就被预定一空，只好下次赶早了。”来自宁波的游客王皓略有些遗憾，但是小沙的三毛文化园给了她不少惊喜，“有书屋、有餐饮、有民宿……没想到定海还有这样的宝藏之处。”王皓在舟山读书的时候曾去过小沙，10年后，带着家人再次来舟山旅游，没想到变化如此之大，下次要到小沙的民宿居住几天。

这10年，定海古城的名气不断扩大，而历史、民宿文化的研究，为古城的发展增加了文化底蕴。随着定海古城“微改造”的推进，定海古城的传统历史文化底蕴将逐步提升，我们将更完整地感受定海古城的历史文化记忆。

