

# 春天送你一首诗

## 春天的符号

□姚碧波

是谁从春天带走了春天  
又将春天还给了春天

春风吹到之处,花开枝头  
春风和花,那是春天的符号

花香鸟语,多么熟悉的场景  
山色空蒙,多少美妙的春天

大地是悲苦的  
只有花开时,才会露出笑脸

大地上,任何一株小草  
都能代表春天

我是多么地热爱着春天  
我要种下遍地的桃李

要在桃李下埋一块石头  
就像埋下我的心

辽阔的山河静躺在春风里  
绿色的精灵剔透又明亮

## 春天慷慨 我与万物相望的欢喜 近在咫尺

□易水寒

窗前的垂柳伸着懒腰从睡梦里  
醒来

一颗颗绿色的嫩芽  
亮着晶莹的小手指  
微风拔节丰腴  
看不见的泪滴  
一如悄悄点亮的心事

天上的云朵绯红着脸颊  
羞涩地卸去厚厚的伪装  
他们相互拥抱  
轻盈地跳起各自的舞蹈  
他们勾肩搭背  
互诉衷肠  
有时候也会看对眼  
互不理睬

河边的水鸟飞出一个个圆弧  
漂亮的羽毛  
衬托不同的发型  
有些痴迷的爱情  
挤得水面不断踮起轻巧的脚尖  
成双成对的灿烂  
正大胆与湖岸贴身偎依  
芦苇丛里荡漾  
一阵阵窃喜

房椽上的燕子叽叽喳喳  
忙碌着商量婚事  
新垒的燕窝正期待拎包入住  
那黑白分明的情歌  
为整栋丰满的建筑  
唱响了一曲  
春的邀约

迷雾缭绕的海面  
隐藏了彼岸的方向  
而航行的船只毅然规划出  
新的航线  
远方的灯塔再一次为迷路的孩子  
照亮

这些春风沉醉的时光  
到处写满了  
我与万物相望的欢喜  
近在咫尺的欢喜  
便是触手可及的  
今天

## 在春光中 与三月击掌为誓

□虞兵科

给个互相道歉的理由吧  
你叫春天送走了冬天,  
我用满园的桃花梳理了十里的春风  
你叫小草唤醒了大地,  
我用草叶上奔跑的露珠亲吻了春风  
你叫垂柳染绿了河面,  
我用声声的柳笛传递如愁的春风  
你叫细雨温了江南的小巷  
我却想着丁香一样,撑着油纸伞的姑娘,  
和丁香一样结着愁怨的春风  
在春光中,我与三月击掌为誓  
你寄我桃花三两枝  
我送你春风十里渡

## 春来了,献给海岸线

□周海东

一  
你曾在西门吹雪  
抑或琴楼听雪  
尘封的记忆随白马铁蹄  
驰骋白茫茫的岁月

支离破碎的疫情  
是尘土造的孽  
雷声轰鸣,大地颤抖色变  
雨点始终会降下来  
清洗一切欲望膨胀  
把冷静还给天地澄明  
迎接神采奕奕的春天

二

春来了,在这个春天  
就给自己来一场雨淋  
学豆苗迎合甘露  
把尘土稀释、凝固  
将大地描红一个丰收年  
滋生嫩叶欲滴的容颜

春来了  
河面会有毛茸茸的暖  
地面会有绿油油的软  
佳人依依  
谁的长发当成你围巾  
来不及抓紧你背影  
东风泛起碧波

三

春来了  
一只蝶,从蛹虫中蜕变  
于荒园吮吸芬芳  
嘻戏留恋

春来了  
一棵树,悦动山丘  
你越过严寒风雨,一览众山小  
在山顶俯视奔腾不息的海潮

春来了,喊个春吧  
如果音波再微小一点  
我可以抚摸你的气息  
春来了,喊个春吧  
如果音波再高大一些  
我可以触碰到天的苍远

四

春来了,  
从山谷里出来,一路走遍江山  
春水唱着空谷幽兰的禅歌  
春水漂白了鱼群身上的黑暗  
在虎头鱼的鳍上  
在大海宽广的怀抱里  
跃升成清辉,储存至智慧

春来了  
你一定会见到一丛自由的野花  
开着开着,开出一片鸟鸣的景象

春来了  
你一定会看到一些觉醒的水草  
长着长着,长出一群刀鱼的模样

## 拈花

□何伊娜

幸福 你不是我想象中娇红的模样  
阳光下 那些姿态娇艳的花  
在光阴的星火里 落入凡间春水  
惊起的烟火缭绕了四季

那溯水而上的一路朝圣啊  
满载我仰慕亲近你的艰辛曲折  
这靠近美好的跋山涉水  
长满荆棘的刺痛 困惑和迷茫  
却在月华如水的夜晚  
看到你也有着忧郁的样貌  
干枯 萎黄  
甚至悲伤哭泣的泪滴

亲爱 如果可以  
请允许我慢慢地浇灌  
用我仁慈的善良和耐心的等待  
等待你长成期望中的娇美

在世间最鲜艳的颜色里 嫣然起身  
时令更替 那些怒放的姹紫嫣红  
每一种姿态都是生命的舒展  
就让我们在季节的轮回中生生不息  
记住内心和自然的律动  
他们说  
情不重 何以生婆娑  
心不大 如何长菩提

亲爱 请拂落心上的尘埃  
以及那些来路上曾经遗失了的感动  
它们 早已和着满园的芬芳  
轻轻洞穿我们年少的轻愁  
那最光亮最明媚的幸福 微笑拈花  
在生活的开阔之地 千年流芳  
心若彩虹 万物生辉  
春天

## 向雷锋同志学习

□苗红军

在东方,每个值得颂扬的人  
都具有非凡的轮廓并经常出现在那些黑板的报头上

时代过去了,但他们似乎从来没有  
被刷子擦没,被延伸的藤条遮蔽  
生活有了遇难之境,因此大地就会诞生抚慰之人  
也许他们都有颗细腻的心,如在风雨中花儿  
越飘摇越有不动声色的力量  
未定格整个族群黑白分明的胶片

在东方,雷锋是助人为乐的代名词  
我曾读到过类似于映射的诗句  
“有一刻汹涌于我们的视野  
它既不出奇,也并非淡而无味”  
光芒在朴素中正在恢复自身的亮度  
那些耽于现实的举止,勾勒出美和品格  
却很少想到自己  
如同一枚小小的螺丝钉  
固守着开往春天的轮轴

我们拥有彼此相同平凡的时光  
他的一生如炯然的字迹,被无数次题写、排版、手抄  
援手于他人,又让我感同身受

## 春之短章(组诗)

□缪佳祎

### 雨水悄悄来过

山水,藏在春风里  
眉眼含笑。我抛却了某个  
寒冷的冬天,将漫长的告白收起  
手指僵硬,来不及写下“爱”  
几行没有多少温度的叹息  
在人海里浮沉  
春光要漫过来了,薄施粉黛  
水一样的腰肢柔软摇摆  
窗前那树枯枝,消瘦多年后  
忽然抽芽,毫无预兆地拯救了  
一小段干巴巴的日子  
无人知道,其实,雨水悄悄来过

### 桃李芬芳

粉白交织,倒映池水  
还有错落的马头墙圈进画框,这场景  
无数次在脑海里推演  
它们一点点绽开,直至在枝头炸裂  
占据春天的封面  
轻嗅空气里,淡淡的香味  
并不浓烈的回忆却如酒醇厚  
某年某月的某一天,他和她站在花树下  
风吹簌簌,她微笑仰脸  
如花野

### 在春风里醒来

草木之魂,在大地上醒来  
每一棵,每一朵,孕育出  
幽微而不为人知的情感  
那是它们的精神世界  
超脱生死,无关枯荣  
草木之情,在春风里醒来  
魂魄被山川喂食得如此饱满  
只为一个合适的契机 达到极致之美  
那些豁达与轮回,来自亘古的力量

## 每一个春天 都是宇宙大爆炸

□丁小波

我承认宇宙小小的  
抵不过千万只蚂蚁的吞噬  
留下的黑洞叫孤独  
你说再来一次宇宙大爆炸  
其实我更渴望开花  
在每一个春天像桃树梨树那样放肆地开  
有桃红也有李白 最好还有花团锦簇 万紫千红  
除了多姿多彩,还要有撩人的春色  
要发出泉水一般叮咚的声音  
要让种子在黑暗中积蓄破土的力量  
要把盎然的春意还给大爆炸前的混沌  
偶然的 无序的 不受控制的冲动  
都是生命孕育的前奏  
要像春天里的蝴蝶 蜜蜂一样敏锐  
捕捉到内心的花蜜 流淌着千万条银河  
甜蜜的味蕾,不止于人类的熟吻  
深入花瓣之间的触碰,也是星球之间的击撞  
柔和的,猛烈的;冰冷的,躁热的  
有春雨绵绵,也有惊雷闪电  
这是春天里的脾气 春天里的相处  
这里的春天像星空一样绚丽  
像星空一样浩大 像星空一样绽放着  
花开的刹那 即是一次宇宙大爆炸  
此刻,所有的星球都在燕语莺啼中被创造  
所有的生命都是一朵花