

## 定海二中学生记者作品选登

## 先烈不能忘 吾辈当自强

## ——读《血战长津湖》有感

七(4)班  
虞植源 证号D12067

网上一直流传着这样一句话:哪有什么岁月静好,不过是有人在替你负重前行。

起初,我并不能理解这句话的含义,因为我们生活在一个没有硝烟的年代,幸福生活理所应得。然而,《血战长津湖》却颠覆了我的认知,深深地震撼了我。

现代出版社推出的纪实作品《血战长津湖》,以抗美援朝老兵口述的方式,呈现更为惨烈,也更为铁血的真相:气候恶劣、物资匮乏、装备简陋,七十年前的志愿军将士完全靠着“保家卫国”的顽强信念,战胜了世界第一强国——美国。

翻开此书,从字里行间跳跃出的,是朝鲜半岛那个叫长津湖的酷寒地带。毫无准备,几乎是仓促应战的志愿军将士,在冰天雪地的数九寒冬里,依然穿着单衣薄裤,吃着干硬的炒面;手里拿的,是极其简陋的武器装备。然而,他们却以一往无前的大无畏精神和钢铁般的意志,一次次向武装到牙齿的美军发起冲锋,杀出了令敌军闻

风丧胆的威风。

书的末尾描述冰雕连的情景更是让我震惊。

为了伏击敌人,战士们始终保持着一个姿势——趴在雪地里,就算全身冻僵,也一声不吭,最后全部壮烈牺牲。连美军将军也不得不发出感慨——这样的军队是永远无法战胜的。

《血战长津湖》这本书最大的魅力不是在于用了多么华丽的辞藻,选用了多么壮观的插图,它用简单朴素的文字,记录了中国军人在极端恶劣的环境下战斗的意志力和忍耐力,向我们传递了无坚不摧、攻无不破的信仰力量。

哪有什么岁月静好,不过是有人在替你负重前行。

的确,今天的幸福生活,是无数革命先辈用生命和鲜血换来的;今天的幸福生活,也是由当今无数的无名英雄替我们负重前行换来的。

历史川流不息,精神代代相传,和平来之不易,我辈定当奋发图强。让我们记住这些英勇无畏的将士,记住长津湖,记住不该忘却的历史。

珍惜当下,不负时光。

## 追寻那处风景

八(12)班  
钟尚筱 证号D12107

青砖伴老漆,白马踏新泥,山花蕉叶暮色丛,染红巾,屋檐散落几点雨滴,远望村中,炊烟袅袅而起。那是打小熟悉的家乡美景。

祖母家在山脚下,临近水源,屋后的山上有成片的李子树。每年暑假前夕,都会和母亲抽出时间赶回乡下,帮祖父母摘李子。

去年夏季,照旧去乡下追寻那处魂牵梦萦的风景,祖父母早已备好工具候在门口。一行人来到山脚下,便闻到燥热空气中似有若无的淡淡果香,哪怕周围蝉鸣四起,也无法将我拉出置身李子林中享受甘甜果子的幻想。

沿着溪流向山中走去,草林葳蕤,遮盖了头顶似火的骄阳,给人以无限凉爽。随着深入山林,小径愈发陡峭,仿佛寸步难行。但由果香所引领,这些困难都微不足道。手扶路旁杂树,借力向上,不久后,终于抵达半山腰,祖父的李子林呈现在眼前。

这便是历经千辛万苦所追寻的那处风景。

为何祖父会选地势如此恶劣之处种李,非但路途遥远还难以行走。后从祖母口中得知,半山之上,阳光所照时间较长,但同时温度并不太高,虽难以采摘,但李果却最为香甜。

抬头望着成片的李子,果香顺着鼻腔刺激着全身,使人飘飘然如临仙境。低头,有成百上千的绿色甲虫伏于掉落于地的李子之上,啃食着红色的果肉,场面虽十分骇人,但我并不惧怕,反之还有些兴奋。甲虫对李子的喜爱,不更证明了果实的美味可口?于是,立即伸出自制摘李神器,一叉,一转,一下子摘了两三个。不等母亲将其装入篮中,我便取了一个送入口中,一股甘甜立刻顺着口腔遍布全身,那一瞬间,似乎不见头顶烈日,不闻耳畔蝉鸣……

如今,身处城市,面对的是座座拔地而起满是科技感的高楼,那样生硬无情。许久没有去祖母家了,没有去那属于我的美妙天地。然而那处风景必定久久萦绕心间,无法忘却。

## 浙里,是我的烟雨江南

九(7)班  
蒋何谨汝 证号D12023

这里有云树绕堤沙,怒涛卷霜雪,天堑无涯;这里有全国前三的好空气,蓝天白云,青山绿水,仿佛天然氧吧。这里是舟山,我生于斯,长于斯。

## 浙里的糕,浙里的情

择一个雨天,撑一把油纸伞,跨过嘈杂的街市,走进定海古城深处的熟悉小巷,感受它特有的古朴气息。在这里,你可以从喧嚣中读出宁静,从热闹中读出沉寂。雨停了,阳光软软地扑在人身,让人不由开始犯懒犯困。于是,带着惺忪的睡眼,缠着外婆,去吃美味的糕点。

吃着青团,听着京腔,虽

然身在诗意江南,但有一种北国异域的感觉。一些成年人正在闲庭信步,他们演绎着自己的人生,而我只是一个懵懂的少年。此时,邻居的声音传进耳畔:“囡囡快来,阿姨给你做了小点心!”

阳光穿透绿植倾泻到盘子里,一粒粒小小的桂花,均匀地撒在乳白色的糕点上,馋得人立马困意顿消。这是舟山特有的美味与温馨。

## 浙里的橹,浙里的美

在舟山,寂静的黎明,是被浪花拍打的声音揉碎的。长长的橹板轻轻撩拨着无声的海水,送走了岁月,送走了光阴。还记得第一次坐上出海的船,悄然感受被海水浸润的岁月,少了一点儿江南特有的婉约,多了海边人家独有的豪放和风姿,让人在过尽千帆的坦荡和释然中,感受海风吹着面颊,船工笑靥如花地讲述着舟山人和大海的故事。坐在船上静静地听,感受那种舟山独有的气息。这是舟山人特有的笑容和故事,也是舟山人的精神。

这里的一花一树,一山一水,一砖一瓦,都镌写着这座城的诗情画意,记述着这座城的美好时光。这里,是我的烟雨江南。

## 时光漫煮

九(12)班  
张倍嘉 证号D12108

每年冬天,我家都会煲银耳汤。

屡屡忆起儿时嗅到银耳汤香味的时刻,一颗孩童的心是如何欣喜雀跃。以至于到了如今,每每想起这段记忆,微笑便会不自觉地爬上嘴角。

去年,母亲买回来一只“高端”养生壶,据说什么都能煮的。最重要的是,它不需要任何人“照看”,只需把食材放进去,摁下按钮就行。被这样的一通描述吸引,我也动了心。而后,便兴冲冲地把银耳、红枣、梨、桂圆,连同水、冰糖一股脑儿倒进去,按下启动键后便离开了。

一个多小时后,养生壶任务完成。满怀期待地给自己盛上一碗,银耳的香气扑鼻而来,舀一口入嘴,香甜的感觉便立刻在舌尖绽放,可是总觉得缺了点什么。银耳似乎不够软烂,红枣还没煮脱

皮,梨仍有些许生硬……边吃边翻动书页,似乎连文字都变得平淡起来。

余下的银耳汤仍在养生壶里保着温。洗了碗,呆呆地望着桌上的壶。阳光斜斜地打在上面,透出一抹暗红的斑驳。蓦地,似乎就一瞬间,我突然找到了感觉不对的原因。

或许,就是因为它是机器运作吧,少了人工烹调的情怀。所以,它或许永远也无法煮出那种一路迢迢而来、晃晃悠悠的清香。在这个物欲浮动的年代,有多少人愿意沉下心来,守在回忆的海岸线,听无声的澎湃?我们真正应热衷的,应该是最朴素的那股绵长滋味。剥掉生活的外壳,才能看清它真正的意义所在。回归质朴,回归最初的期待。

因此,我更愿花几个小时,静等真正的香味。舍弃掉那些所谓的“快”与“好”,我只想用最朴素的方式,煮出一锅能够捕获嗅觉的好味道。