

朝花夕拾

板井潭 古井村落的历史记忆

□庄和刚 文/摄

在漫长的农耕时代,水井关系着人类的箪食瓢饮,是先人们生存和繁衍的标志,映照人类文明的发展。以古井命名的村落,亦是地名文化的一个缩影,承载着淳朴的历史记忆。

在高亭镇东北部,距高亭中心城区5公里左右,磨心山麓东侧,有个名为板井潭的村落。板井潭,古称“板井头”,村以井得名。清《康熙定海县志》卷三:“(岱山)吞十五……日板井头……。”村里居住着沈、孔、夏、方、许、刘、陆、赵等姓的村民。据《翁洲县志》记载,明末年间,从浙江沿海地区从事捕捞、耕作的大陆老百姓相继迁入岱山,分散居住在岱山岛各地,常年以捕鱼、种地为业,过着自食其力生活。板井潭村的先人们也陆续散居在沈夏家、邬家岙、沙塘、莹山、太婆岙、陆家岙、黄沙潭等各个村岙里,繁衍生息。

板井,用石栏筑成呈八角形状的井口,直径约一米见方。井口四周用石栏相围,开了一个口子通道,以便村民汲水、洗涤。井边靠墙上方,抬头可见一块黑底白字的“板井简历”。

板井简历:板井位于板井潭村庙会山南麓,明末年间,明朝大元帅,为朝廷南征北战,屡建战功,当朝皇帝御封“赫赫威灵”。十九世纪初期指派到湖中庙,并赠上红木板井一口安放在庙门口,井面石板“靠缝”成圆,直径五米,井深约五米,井底由四块木板拼成,高约五十厘米,边长约七十厘米见方。供全乡村民之饮,水洁味甘。1968年,岱山全城干旱,众井皆涸,唯板井如常不干涸,岛上全城百姓纷至沓来运水,板井始终不干涸,保持一定水位,板井潭村由此得名。此板井于二零一九年十月改造。

板井潭板井为岱山县不可移动文物,于2023年3月岱山县文物局立。

查了地名史志,最早出现“板井头岙”地名的是《清康熙志》,那么板井头地名有史记载应该也有300多年的历史。再者《清光绪志》记载有“莹山”地名,民国《岱山镇志》也出现了板井头地名,而民国陈训正、马瀛编辑的《定海县志》地形图中则标有莹山、沈家、陆家岙、地湾等居民点以及庙中湖地名。

寺庙是以神灵为中心营建起来的宗教场所,也是了解当地人们生存最真实的依据。欲想了解板井潭村的历史,必须要了解一下“湖中庙”与“海曙庙”。

湖中庙与海曙庙最早的记载是在《清光绪志》,且在《民国志》也有明确记载,且在地图上有清晰的标识。民国汤潜《岱山镇志》卷二:“板井头,有湖中庙、海曙庙,居约一二百户。”

据湖中庙碑文记载:湖中庙初建于十八世纪中期,是岱山本岛最早建造的庙宇之一,称为岱山的十八大庙之一。庙内供着一尊菩萨,板井潭人叫“老爷”。相传有一段神话故事:很早很早以前,湖中庙老爷原来是明朝大元帅,为朝廷南征北战,屡建战功,当朝皇帝御封“赫赫威灵”。后来成为皇帝贴身侍卫,他精通医术,在位时曾为文武官员治疗神经质、骨络、内脏器官等方面疾病。特别是神经质疾病,凡真心求治者,七日内药到病愈。湖中庙老爷十



板井全貌



湖中庙

九世纪初期经业内神灵指派下界日间,被请到湖中庙为“座堂尊神”,并带上板井一口安放在庙门口。

为了摆脱贫困落后的生活,求得神灵保佑,先民们便在板井潭村北麓山脚建造三间平房供神灵,祈求风调雨顺、国泰民安,保佑百姓安康,且取名为“湖中庙”。

海曙庙坐落于板井潭村北麓白云庵山嘴,坐北朝南,背有露山,正面开阔。最初称为三姓庙(即邬、顾、陈三姓),清朝康熙年间,因另有其他姓氏(沈、孙等)迁入,先辈村民经过商榷,改名为海曙庙。

据碑文记载,海曙庙供奉的尊神,相传为明朝朱元璋时代功臣常遇春后裔常知秋,精通医术,眼科犹湛,为朝廷御医大臣。通过业内神医多次请求,于十九世纪四十年代受邀到海曙庙为坐堂尊神,为一方百姓祛邪除症,保佑平安。又相传:海曙庙尊神为东海龙王三公主医除疑难杂症,使三公主恢复健康。三公主深爱海曙庙尊神的精湛医术和高尚

医德,向海曙庙尊神提出求婚,海曙庙尊神也有此心意,就成为东海龙王第三女婿。所以每到八月十五日祭祀日,东海龙王总是要带来甘露水,滋润一方土地,养育一方人民。海曙庙尊神是一位值得让世人所崇敬和拥戴的神圣。

1940年4月,日本侵略者的铁蹄踏入岱山,在岱山全岛实行空前未有的大扫荡,凡在发现过游击队枪声的附近村庄都统统实行烧光、抢光、杀光政策,板井潭村也没有幸免。湖中庙、海曙庙也被烧毁变成废墟。

庙宇联结着民间的信仰,是老百姓祈福的主要场所。数百年来,这些庙宇饱经沧桑,几经破坏,几度重修。湖中庙目前已成为当地老年活动中心。

2021年,岱山县第三次全国文物普查小组在板井潭村发现了一座

清朝乾隆年间的古墓葬,这是迄今为止岱山本岛范围内发现的年代最久远的古墓。这让置县历史较短的岱山海岛,有了强有力的佐证。

该古墓葬位于板井潭村夏家岙一半山腰上,墓碑上有比较清晰的文字,墓碑右侧刻有竖写“大清乾隆己丑五年”的字样,横书“夏公圣先同室王氏戎氏之墓”。

据考证,1644—1661年正是清政府全面海禁期间,而当时居住在岱东的夏家夫妇并未迁至内陆,而是在山洞中躲避。他们有3个儿子,其中一个儿子后来到板井潭住下,成为该墓葬主人。此人在当地开田种植,挖井取水,留下了时人活动的遗迹。经考证,该古墓是由夏家第三代在清乾隆六年(1741年)为其父母建造。

海岛饮水一向是个问题,在缺水的年代,井水便是家园的生命延续。

板井简历表述:用板井开水泡茶,茶水清亮不发黄,闻起来清香四溢,喝起来唇齿清香;因为板井水挑回家放在瓦罐中可长期备用,时间再长也不会变味。

历史记载:民国19年(1930年),逢百日大旱,乡民入井底清理污泥,见木框完好不烂,井水质佳,且源出为涌,不干涸,有三部车汲之不竭之说。20世纪60年代,岱山全城干旱,众井皆涸,唯板井如常不干涸,岛上百姓纷至沓来板井运水,板井始终不干涸,保持一定水位,不管多少人用水都能保持现状,板井潭村由此得名。

井里乾坤大,水井映照历史。自从有了自来水,人们已不再取井水而饮,多数只用于洗涤。但板井潭村民对古井的爱惜与保护,正如保护他们的文化基因一般。

从一口板井,到两座寺庙、一座古墓葬,再加上明朝大将的历史掌故传说,古井的“前世今生”,让板井潭文化逐渐丰满,这口井正是读懂板井潭村史的文化密码。

本版与市政协
文化文史和学习委合办
第1175期

来稿请发
zswb03@zsnews.com