



定海二中小记者作品选登

兰花情结

八(9)班 沈姿妤(证号E03118)

万籁俱寂的早春，阳台上的花草悄无声息的，就连平日里开得最盛的月季也还挺立着光秃秃的枝干。我徘徊在阳台上，感慨着冬日的威力。

不经意间一丝清新淡雅的香气涌入鼻腔，流入我的心田，我一阵惊喜，四处搜寻着香气的来源，可映入眼帘的尽是一片荒凉。

哦，是它！

墙角的一抹绿，在我眼里渲染着，点缀着整个阳台。早春的生机、希望都是这盆兰花带来的。依旧只有几片绿叶，依旧像杂草一般，可那抹生机盎然的绿令我内心顿时沸腾。我不可思议地挪步过去，蹲下身来细细端详，一朵淡黄色的小花隐匿在绿叶之间，静静地盛开着，五片淡绿色的花瓣中间吐露着黄色的花蕊。它的花不似月季那么张扬，就连它的香气也幽幽的，不像桂花那么浓烈。突然觉得那几根杂草，不，兰花的叶子比杂草坚韧多了，更有光泽。是我的庸俗，一直把它当作杂草来看。那洋溢的绿，淳朴的花，清幽的香，的确，它就是阳台上最美的花。

曾几何时，它在我眼里是一盆杂草似的东西，几片零散的绿叶，酸楚地下垂着，在微风的吹拂下扭捏地摆动着，好像自以为是这个阳台

上最美的花儿似的。可惜，它偏偏又和开得最盛、最艳丽的月季做了邻居，月季如同高贵的公主一般，而它却像个可怜的流浪汉，只能当月季的陪衬，这兰花在我眼里愈发楚楚可怜。我随意拨了拨它杂草般的叶子，满脑子都是考砸了之后，内心的失落感。唉，你怎么和我一样，只配当别人的陪衬呢？之后我再也懒得去看它一眼。

可是就在这安宁的冬天过后，我却看到了它生命绽放的奇迹。

原来我和你不尽相同。当你面对其他花儿的争妍斗奇时，你选择了静静伫立，默默等待。可当寒冷将整个阳台冻得只剩残枝败叶时，你却挺身而出，就像一位战士，散发着坚韧的光芒，挑起了让冬日重获生机的重担。你是那么的坚强，而我在面对挫折时却是那么的怯懦。你是花中君子，而我在面对低谷时却不能时刻秉持这谦谦之风。你的那抹绿是多么高尚崇贞的情结呀！

人或许经常会遇到各种挫折，我们应该像兰花一样，在默默中自带光芒，不管在顺境还是逆境都要有坚定的信念与勇气，才能在不经意间绽放出最美、最独特的花儿，才能拥有不凡的情结。

思绪被一阵鸟鸣惊破，春天来了。我想那是兰花带来的吧……

做最好的自己

八(13)班 朱奕晓(证号E03130)

夜已深，灯火阑珊，余倚窗而坐，待赛也。心中甚是慌张，若余悻悻而败，必为众人笑也。家母仰头而笑曰：“星辰虽凡，亦有其美，亦与月争辉，纵使结局不如所愿，也应努力，亦不负汝之勤奋。”余仰头观望，满天星辰万分璀璨，方倏忽于胸，飘然其情。

翌日之夜，立于台后，余心惶惶，四顾茫然，然星空现于脑中如梦似幻。“苔花如米小，也学牡丹开。”做最好的自己，此即为余毕生之望。忆夕，余尝手异乡习音，手夜半习音，此岂不皆为今日乎？然较之旁人，自认不能及也。余望窗外，璀璨星河呈于夜幕之上，历历星辰虽小而明，优美如画。再回首，余嘴角轻扬，不闻台下喧杂。即已为此练习许久，应奋力一搏，如此方不负青春年少，不负风华正茂。

值吾之时，俯览台下，家母亦含笑视汝，其笑若星辰般柔和。余下定决心，然以满腔热血而歌，只愿为最好的自己。眼前似有洋洋江河，而淡然视台下众人，声音婉转柔和，又不失铿锵有力。无法得奖又何妨？吾毕竭力而搏，亦可言不负韶华，不负师长矣。

吾含笑俯视台下，俯身行礼，走下舞台，竟得满堂喝彩。赛后，余得金奖，可谓不负吾之勤奋矣。

众人皆道：败而耻也。吾以为，如若做最好的自己，奋力拼搏，执着追梦，亦得众人之喝彩。虽技不如人，然吾必砥砺前行，做那与群星交相辉映的小星，星汉灿烂，微小如余，亦将绽放属于自己的光彩，获得自己的荣誉，做最好的自己。

夜已深，灯火阑珊，余倚窗而坐，仰望群星。

遇见

九(6)班 顾芸瑞(证号E03139)

在蔚蓝的天空下，童年时悠扬的笑声回荡在耳边，站在外婆家的阳台上，是心灵与那跨过田野的清风的遇见。

外婆的田里种了很多菜，担心吃不完，总想着用塑料袋装着去卖掉一些，久而久之，外婆堆放杂物的房间就攒起了很多塑料袋。儿时的我在带着弟弟妹妹到田里疯玩了一上午后，回到家还是因为好动的性子停不下来，总想着在家里弄点什么玩玩。院里的风欢唱着，一阵清新的气息在鼻尖环绕，刚好又看见地上白塑料袋和墙边的一卷绳子，就想出了一个奇怪的主意。我剪下一段绳子，一根绳子太重太粗，我便纵向分成了两半，把变轻了的绳子束在袋子拉手上，一个简易版的“风筝”就完工了。制作如此简单，于是我接着又给弟弟妹妹们人手做了一个。

有了这个新奇的玩具，我们兴奋地又跑出了家，来到草地上。刚好今天有风，我们拽着“风筝”四处疯跑，头顶装满风的袋子也跟着我们四处乱晃。“我的更高！”红绿两个不同的颜色在清风下飘转、融合，虽有时细线交错，让人不快，可能引起争论，

但在清风下，心头所有的急、怨都随风而去，成为游戏中的插曲。在我们的欢声笑语中，我们遇见了专属田间，且混有泥土清香的清风，也遇见了童年最美好的自己。

风吹着，袋子向上再向上，似乎已经要脱离绳子的束缚了，装满了清风的它，快到楼顶了。绳子可以再长，袋子也可以再多。我的脑海中又蹦出了这个想法，于是飞奔回家，续上了更长的绳子，绑上了更多的袋子，原本单调的“风筝”，现在变得一长串五颜六色的了，这下我们更激动了。没一会儿，草地上出现了三串五彩糖葫芦飘在空中，争相地想要飞得更高更久。那个下午，五彩的“风筝”在蔚蓝的天空下飞扬着，我们的欢笑声伴着清风向更高、更远的天空飞去。

清风伴童真，而且是发自心底的欢乐与纯真，现在再回想起来仍弥足珍贵。那个下午，我遇见了清风，而更让人在意的是那清澈干净的清风中也融入了那个年幼的我对快乐的追求，对美好的理解。

我遇见了那一阵带有童真气息的、承载着我童年美好回忆的清风。

那一次，我真的后悔

七(10)班 支润兮(证号E03048)

“让我们掌声鼓励这两位选手！”在大家热烈的掌声中，我走出浙江广电大楼，坐在石阶上。灰蒙蒙的天空中，下着小雨，我望着远处的小山，心中一阵酸涩，留下了后悔的眼泪。

一年前暑假里的一天，正是《我是小主持》节目的半决赛，只要晋级就能去北京参加节目录制，全浙江只有两个名额。我一路闯进半决赛，心中万分得意。我甚至还畅想去了北京该去哪儿看看。在路上，我兴奋地眺望远处。瓷色的天空下，苍山青翠欲滴，小河潺潺流淌，草丛也是一片绿油油的景色，令人心旷神怡。我再也沉不下心来背稿，全然忘记了自己是前去比赛的。

到了浙江广电大楼，我又是一顿闲玩，跟着人流走入了大厅。

找到自己的位置坐下，等待着“好戏开场”。我是18号，很靠前，到了比赛开始才强静下心来。我信心十足地坐定，欣赏着大家比赛的成果，还暗自得意着。而身边的演讲稿从头到尾只读了一遍，就又放回了原处。我坐在座位上，摩拳擦掌，跃跃欲试，恨不能干脆跳过前面几个，

直接上台夺个满堂彩。

终于，到我了，我信心十足地上台，拿起话筒，开始演讲。“老师们，同学们，大家‘向’午好！”我被自己惊到了，以前练习了无数次的开头都能说错。我分明地看见，评委的眉头紧皱了起来，我的心“咯噔”一下，突然有些后悔，为什么自己不在比赛前把稿子再多朗诵几遍啊！但是，越害怕，越紧张，越出错，当演讲稿背到一半时，我的大脑一片空白，丝毫也想不起下一句是什么了。大厅里那惨白的聚光灯照着我，像一双锐利的眼睛，又好像一双双手，欲把我撕成碎片！我生了根似的站在那里，看着评委无奈的眼神，看着朋友们紧张的表情，看着坐在观众席上叹气的父母。我静静地站着，时间仿佛已经凝固了，我心里一阵后悔，好想大哭一场。我强作镇定，说完了结尾，就走下去了。我不知道自己是如何走出大厅，如何站在一棵树下大哭一场，哭得撕心裂肺。也不知是谁将我拉回大厅，等待结果。

结果自然是没有选上。出了大厅，望着远方的小山，我无比痛恨自己，结果却只能无奈地叹息。

那一次，我真的后悔。