



我的曾外祖父

舟山小学六(2)班
小记者 柴余悦(证号E17107)

“爸爸的爸爸叫什么……”我时常能听到在我家楼下小卖部的摇摇车里播放的这首童谣，而我的曾外祖父已经超越了这首童谣的范围，因为他是我奶奶的爸爸。

我从来没有见过我的曾外祖父，他在我奶奶很小的时候就因病去世了，我只在奶奶的相册里见过他。花白的头发，清瘦的脸，一身干净整洁的黑色对襟上衣，身姿挺拔地站在老家的门口，看上去就像个老派的大学教授。每次奶奶跟我讲起她小时候的事时，总会提起他。

我的曾外祖父念过几年私塾，有点文化。据说在他们那个年代，念书是一件非常了不起的事情，所以村民们选他当了村长。他生性乐观，对人十分热情，每次村民遇到点什么困难，他都会主动上去为大家排忧解难。

舟山是一个海岛城市，每年夏天经常会遇到台风。一遇到台风天气，村庄就会受到影响，大风

就像狮子一样吼叫着，大雨铺天盖地拍打下来，树叶被风吹得“哗哗”响，不时还会夹杂着树枝折断时“劈里啪啦”的声音。屋顶上的一些碎瓦片被狂风吹飞，雨水顿时像开了闸似的“哗哗”落进屋里，很快家里的泥地上就积起了一个个小水坑。当遇到这样的情况，曾外祖父就会马上披上蓑衣爬上屋顶准备堵漏，上去时却发现隔壁范婆婆家的屋顶也漏了个大窟窿。范婆婆年纪很大了，孩子都不在身边，孤身一人，没人能帮上忙。我的曾外祖父二话不说立刻叫上我的大舅公，来到范婆婆家的屋顶上，拿起自家的油毡和稻草帮她家补漏，却浑然不顾自家已经是“水漫金山”了。

我的曾外祖父还是个非常正派的人，从不贪小便宜，对偷盗行为更是深恶痛绝。他总是告诫自己的孩子做人要诚实守信，不是自己的东西绝不能心生贪念，更不能去坑蒙拐骗。有一次，我小舅公在自家院子里的稻草垛里捡到了一枚大鹅蛋，他高兴极了，跑到曾外祖父面前“献宝”，可是他老人家却很不高兴，

因为自家没有养鹅，这鹅蛋明显就是别人家的。那时家家都很穷，一枚鹅蛋可以换不少油粮，但是这种“天降横财”并没有动摇曾外祖父的心。他让小舅公拿着蛋去隔壁养鹅的人家询问，最终把鹅蛋物归原主了。在他的言传身教下，我的奶奶和舅公一直恪守本分，诚信做人。

我的曾外祖父在做村长期间一直舍小家为大家，为此也少不了被我的曾外祖母埋怨，但他还是一如既往，勤勤恳恳。因为他长期操劳，患上了重度哮喘，当时医疗条件落后，根本无力治疗。由于最后无法正常工作，曾外祖父只好辞掉了村长的职务，安心在家养病。新村长和村民们为了照顾他，想多给他记点工分，也总是被他婉言拒绝。

听着奶奶的讲述，曾外祖父的形象在我的心中变得愈发高大起来。我很自豪有这样一位曾外祖父，决定以后要以他老人家的言行鞭策自己：清白做人，诚信做事。将来我也要做一个对社会有用的人！

莲花

沈家门小学六(8)班
小记者 刘羽岑(证号B03143)

时光流转，四季轮回，回首间，蝉已经鸣出了盛夏。专属于夏天的风，精确无误地流过窗户的缝隙，吹到了秋日的暖阳里，吹到了桌上的画本中。我的目光定格在了那一页——一朵莲花。这让我不由得想起了暑假时，见到的那惊心动魄的美。

夏天的清晨是朦胧的，害羞的太阳正在前方的山头似露非露，茫茫的白雾徘徊于莲花之间，轻而易举让世人以为它增加了一层朦胧的面纱。隐藏在宽大的绿色斗篷之下，莲花毫不起眼，可若是摘下斗篷，那张扬艳丽的粉必定会惊艳四方：粉嫩中含有一丝丝白，翠绿中印着一丝丝黄，盛开的莲花落落大方地迎接着路人的欣赏，而有的花骨朵则含羞地蜷缩在一起，默默积蓄着力量，只为有一日能展示出自己最美的一面。

猛然间，太阳跃出山头，我赤脚站在铺满霞光的乡间小路上，眼前是一望无际的荷塘，望着前方山头露出大半个笑脸的朝阳，享受着晨曦中微风的洗礼。我抬起手想挡住这一抹霞光，但霞光却从指缝间流泻，照亮了我的双眼，也点亮了我身边的荷塘。

我抬眼望去，顿时恍惚了，真的好美！荷塘中的“小精灵们”已不再是粉色，因为被霞光镀上了一层薄薄的金粉，耀眼夺目。

晨旭中，花瓣的大小、荷叶的站位，一切都像大自然这个画家精心设计的一幅幅栩栩如生的画，是那么和谐，那么恰到好处。我赶忙跑回了家，想把这一幕永久保存下来，于是把莲花画在了画本上，可怎么画都不满意。临近中午，我才发现我的这幅莲花缺少了灵魂，可是莲花的灵魂又在哪儿呢？是从“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”里面去找，还是从“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头”中慢慢体会？看来，想用画笔画下我心目中最美的莲花是画不出来了。最后，我合上了画本，依旧舍不得将已绘好的画作废弃，小心收集起来。晨曦中，那金灿灿的莲花，将会是我心底最深刻的回忆。

指导老师 曹群娜

美丽的东海云廊

舟山第二小学三(6)班
小记者 宋雨泽(证号C09066)

暑假里的一天，天气晴朗，阵阵微风给人带来一丝凉爽。爸爸带着我和姐姐一起去东海云廊游玩，感受定海厚重的文化魅力。

东海云廊由定海五山水利工程施工便道衍生而来，环抱东山、长岗山、擂鼓山、海山、竹山。这里草木葱茏、空气清新，有“中国天然氧吧”的称号。这次我们

来到的是擂鼓山段，这里以“崇文重学”为主线，以古今状元为主要内容。

我们走在蜿蜒的绿道上，微风吹拂着我们的脸庞，淡淡的花草香迎面扑来，令人心旷神怡，山间的流水发出“叮咚叮咚”的声音，仿佛在唱一首美妙的歌曲。远远望去，云廊犹如一条蓝色“长龙”悬挂于山腰，山顶上矗立着一座阁楼。

我们开始向山顶走去，走到

上坡处，我已累得气喘吁吁。爸爸和姐姐给我加油鼓劲，让我重新鼓起勇气，一路向前。

终于，我们爬上了山顶，见到了“庐山真面目”。那是一座两层楼的仿古建筑，屋顶的飞檐微微上翘，一楼的屋檐下写着三个大字——状元阁。登高望远，定海湾的美景尽收眼底，定海古城优雅而充满活力。

我爱美丽的东海云廊，我爱美丽的定海古城！

书香旅途，润泽人生

沈家门第一小学六(4)班
小记者 吴浩诚(证号B02150)

在茫茫人海中，我踏上了一段异彩纷呈的旅途。这并非是实体的行程，而是一场心灵的旅程，一次与文字相伴的奇妙之旅。书籍成了我最忠诚的伙伴，陪伴我度过每一个寂静的时光，它们为我揭开无边的世界、无尽智慧和深厚的情感。

每一本书都是一扇窗，展现给我史诗般的故事和穿越时空的梦幻。从古至今，大文豪们将自己思想凝结于字句之间，以不朽之笔勾勒出一个个绚丽多彩的世界轮廓。每页阅读，我都像是置身于华美的宫殿之中，思想在那里舞动着恢弘而庄严的华尔兹；我也像是漫步在青山绿水之间，心灵被装点成孕育希望与

憧憬的花园。

读书如此美好，它不仅带来知识与智慧，更给予了我洞察世界、感知人性的能力。我在字里行间悟出了道理和智慧的种子，体会到人生的无常和辗转，亲历了希望与绝望的起伏。纵览世界文学名著，书卷中流淌着历史的河流、人物的心声和时代的足迹。它们时而荡漾着激情澎湃的浪花，时而滴落下珍贵思想的露珠，耐人寻味、令人心驰神往。

文学之路如同一条黄金大道，串联着世界各地、各个时代杰出的作品。当我翻阅《三国演义》时，仿佛穿越到桃园三结义的花开之时；当我读《一千零一夜》时，仿佛置身于中世纪阿拉伯时期黑暗不平的社会之中；当我沉入《俗世奇人》中时，仿佛走进清末民初的市井生活当中。在

这个千变万化的文字世界里，我能尽情驰骋，品味心灵与情感的震撼。

在文字之旅中，我不再孤单。书籍带给了我情感上的共鸣。如同那位智者所说：“书中自有黄金屋。”每一次投身书海之中，我都能在那浩瀚无垠的海洋里找到自己最真实、最纯粹、最自由的存在。读书之旅没有终点，它如波涛一般汹涌澎湃，奔向更远更美好的远方。

读书就像是一场旅途，书中的每个字句都是我旅途中的足迹，每一段情感都是我跨越时空的勇气。书香以它独特的气味将我的情感与众多心灵对话。因此，我要告诉天下所有爱书之人：在文字之旅中，请带上你们最温暖最美丽的心情，品味这一场灿烂的人生之旅！

落叶

南海实验学校长峙小学校区四(1)班
小记者 王鉴(证号C04076)

北风吹来，一片树叶从树枝上飘下，在狂风中乱舞。谁可知道，它曾经也是一个嫩芽，见证过万物齐发，见证过烈日当头，见证过寒风刺骨，可惜它不能见证大雪纷飞！

谁又曾想到，它的一载春秋，曾经让鸟儿在头上休憩，让蝉在枝叶间放声歌唱，它还给路上的行人带去了一丝清凉，让行人投来了欣赏的目光。它甚至还听到了一阵阵从树下走过的孩子带来的欢声笑语。它和他们挥手，伴随他们共同成长……

可无论怎么说，它是一个生命，只能坦然面对死亡。如今，它从我的头顶上飞过，终于投进了死神的怀抱，我看到它，也许就是它留给我们的最后记忆。

指导老师 孙妮萍