

很多演员靠好看的手写字，圈了一大拨粉

到底怎样才能让娃拥有一手好字？

这两天，浙江宁波籍男演员王安宇的字冲上热搜。

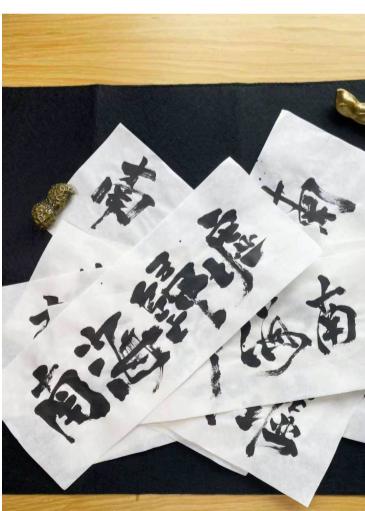
在最近热播剧《小巷人家》里，王安宇饰演林栋哲，正值该剧收官，王安宇手写信向角色告别，文字真挚，而这一手好字，也令很多网友称赞：“人如其字，自如其人。”“现在写字好看的男人太少了！”

一手好字，常被称为一个人的“第二张脸”。很多演员靠好看的手写字，就圈了一大拨粉，例如演员井柏然，经常在微博上分享自己的手抄文字；又如潘粤明，经常为自己主演的剧集手写片名，得到众多网友的好评。

在评论区，也有家长真诚发问：到底怎样才能让娃拥有一手好字？带着这些问题，潮新闻记者采访了几位老师。



永天实验小学翰墨文化节上，学生正在书写“人”字。受访者供图



潘粤明为自己主演的剧集写片名 图源@潘粤明



卷面能多2到3分 中小学生字写得好很重要

“小学段中高年级语文卷第一题就是书写题，一般5分左右，认真书写的孩子拿满分不在话下，潦草的可能只能拿个1~2分。”杭州市永天实验小学的语文老师刘冲说，在语文学习中，规范书写很重要，“后面的阅读以及习作中，卷面分的影响更大。阅卷的时间有限，字迹端正能给老师留下较好的印象，相较于那些乱糟糟的卷面，更有可能拿到高一点的分数。”

杭州市文海中学资深语文老师李小军说：“工整且优美的字体一定会让阅卷老师高看一眼，作文至少能比同样内容的书写不佳的多得2分，阅读题也会因此多2到3分。”

以李老师三十多年教语文的经验来看，字写得好在语文学习中的作用绝对不容小觑，说是第一要务也不夸张。“现在班级里字体工整的孩子占比越来越多，写字本身

就是一件可以陶冶情操的事情，而书写规范还可以增强孩子学习的自信心，因为会得到老师的表扬和同学的认可。”

“静以修身。”杭州市永天实验小学是中国书法教育专业委员会实验学校，从1988年起开展书法教育，致力于中国传统文化教育30多年，学校的书法老师范依婷告诉记者，“学书法不仅可以让孩子们获得更高的卷面分，更重要的是有一种‘沉浸感’，能够让浮躁的心情逐渐平静下来。”

年纪小的孩子学书法，还可以锻炼自己的观察能力，因为学书法通常都是从临摹开始的，大到一篇字的谋篇布局，小到单个字的架构笔锋，都需要学生仔细观察临帖。“这种观察能力对其他学科的学习也是有助益的。”范老师说。

软笔还是硬笔？楷书还是隶书？ 让孩子练字可以这么开始

所有家长都会让孩子练写字，那到底怎么开始？练软笔还是练硬笔？学楷书还是学其他字体？

范老师说，不管是软笔书法还是硬笔书法，字体的结构都是相通的。硬笔写得好的孩子写毛笔字，可能会在线条、笔锋上弱一点，但字的间架结构一般都很好；而软笔写得好的孩子，硬笔字的间架结构也不会差。

“字好不好看主要看间架结构，而不同的笔画、笔锋就像是同一间房屋的不同装修风格，可以见仁见智。”

目前，杭州中小学的书法教材由西泠印社出版，教材中多以颜真

卿的《多宝塔碑》为范本，是严谨规整的楷书。

“但楷书要练得好需要花许多时间，如果孩子对书法的兴趣不高，急于见到效果，也可以从隶书、篆书练起。”范老师说，“隶书笔画相对简单，结构匀称，可以锻炼孩子们的控笔能力；篆书则可以锻炼字体的间架结构。从隶书、篆书开始，再到楷书、行书、草书……基本功扎实以后，孩子喜欢什么字体，就可以练什么字体。”

硬笔方面，也同样可以从控笔开始练习，先写横竖笔画，如果孩子觉得枯燥，也可以画射线、画螺旋纹，甚至可以用这些图案组成一幅小画，增加趣味。

练字如何持之以恒？ 书法老师有妙招

接受采访，李小军老师反复强调，练字一定要趁早！因为到了初中，孩子很难有时间再进行较为系统的书写训练，这个时候再去追求一手好字，往往事倍功半。

在永天实验小学，每个学生从三年级开始都会上书法课，每周一节，一节四十分钟。范老师记得，很多三年级的孩子第一次上书法课，眼睛都是亮晶晶的。

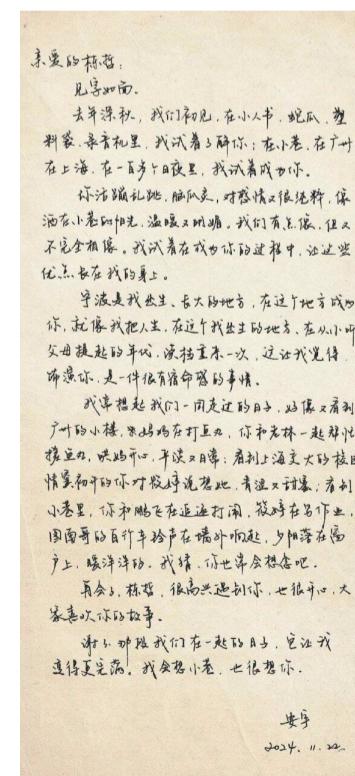
但练书法不是一件立竿见影的事情，有些孩子一开始练笔画“横”，怎么写都写不直，范老师就一点点为他们剖析笔法，用毛笔沾清水示范，细致到一笔一划，笔尖是张开还是收拢都要慢动作反复讲解。

书法课上每周练、翰墨文化节上每日打卡……日复一日地练习，孩子们的字就会一点点工整起来。

采访中，范老师也给家长们提了一些鼓励孩子坚持练字的小妙招，她建议爸爸妈妈们可以买一些精致的文创产品，例如空白的小书签，邀请孩子们在书签上留下自己的书法作品，又或者孩子写完一幅满意的字，家长们制作成精美的小周边收藏起来。“在日常生活中反复看到自己满意的书法作品，孩子们就会受到鼓励，持续不断的、小小的成就感也是坚持下去的动力。”

就算不能练成书法家，几位老师也希望孩子们能够勤于练习，至少在日常书写中能够做到规范，横平竖直，撇捺有度。

据浙江在线



王安宇手写信向角色告别